

COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>.Ascolta e interpreta i messaggi provenienti dal proprio corpo e da quello altrui, ha raggiunto il pieno controllo sfinterico</p> <p>.E' capace di orientarsi nello spazio, di muoversi liberamente e su indicazione dell'adulto o di un compagno</p> <p>-Corre, salta, rotola e striscia</p> <p>-Riconosce le parti del corpo su se stesso e su un'altra persona e sa riprodurle graficamente, sia statiche che dinamiche.</p> <p>-E' consapevole delle differenze fisiche tra maschi e femmine.</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA</p> <p>-Prova piacere a giocare con il proprio corpo e ad utilizzarlo per comunicare, utilizzando la mimica e i travestimenti</p> <p>-Sviluppa potenzialità espressive e comunicative che si realizzano in un linguaggio dotato di una propria struttura e di proprie regole, attraverso il ballo.</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>-Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su sé e altri.</p> <p>-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare lanciare, ecc.) in forma successiva e simultanea.</p> <p>-Conoscere le varie potenzialità del movimento e utilizzare efficacemente la gestualità fine -motoria con piccoli attrezzi e non.</p> <p>-Sviluppare la lateralità, orientarsi nello spazio .Controllare l'equilibrio del proprio corpo.</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA</p> <p>-Drammatizzare e partecipare esperienze ritmico-musicali.</p> <p>-Utilizzare in modo personale corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>-Coordinare ed usare in maniera successiva e simultanea gli schemi motori di base combinandoli fra loro per svolgere attività di gioco.</p> <p>-Muoversi con scioltezza, destrezza , ritmo e forza in relazione al lavoro richiesto .</p> <p>-Sperimentare oggetti occasionali.</p> <p>-Essere in grado di controllare il proprio corpo in situazioni di contenuto emotivo(osare).</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA</p> <p>-Interpretare e comunicare contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento.</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>- Controllare i segmenti corporei in situazioni complesse.</p> <p>- Utilizzare le procedure proposte per l'incremento delle capacità condizionali.</p> <p>Utilizzare le proprie capacità motorie durante le attività proposte.</p> <p>- Utilizzare le variabili spazio -temporali nella gestione delle azioni.</p> <p>-Reinventare la funzione degli oggetti, scoprendo i differenti utilizzi.</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA</p> <p>- Usare il linguaggio del corpo utilizzando i vari codici espressivi e di comunicazione .</p>	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>-Controllare i segmenti corporei e relativi movimenti in situazioni complesse adattandoli ai cambiamenti morfologici.</p> <p>-Prevedere l'andamento di un' azione valutando le informazioni utili al raggiungimento di un risultato. efficace</p> <p>-Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti diversi .</p> <p>-Utilizzare le variabili spazio-temporali nelle situazioni collettive .</p> <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVE</p> <p>-Variare e ristrutturare le diverse forme di movimento , risolvendo in modo personale problemi motori e sportivi.</p> <p>-usare la gestualità e la postura per esprimere idee ed sentimenti .</p>

<p>-Si muove in modo armonico e con espressività, sia in modo spontaneo, che guidato, singolarmente o in gruppo, in base a suoni, rumori, musica o indicazioni.</p> <p>-Attraverso le esperienze motorie integra i diversi linguaggi, alternando la parola al gesto e producendo musica</p> <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</p> <p>.Utilizza piccoli attrezzi e strumenti per giochi motori e psicomotori</p> <p>-Accetta e condivide le regole dei giochi motori individuali e di squadra.</p>	<p>sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza .</p> <p>-Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p> <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</p> <p>-Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento, individuali e di squadra.</p> <p>-Partecipare a giochi della tradizione popolare, comprendendo e rispettando indicazioni e regole .</p> <p>-Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra .</p> <p>-Collaborare con gli altri, comprendendo e rispettando indicazioni e regole .</p> <p>-Partecipare attivamente a giochi e attività che favoriscano l'assunzione di atteggiamenti positivi nell'accettazione dei ruoli.</p> <p>-Rispettare le regole dei giochi .</p> <p>-Comprendere che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti</p>	<p>-Elaborare semplici sequenze di movimento e/o coreografie utilizzando basi ritmiche o musicali.</p> <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</p> <p>-Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.</p> <p>- Cooperare nel gruppo,confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni.</p> <p>-Rispettare le regole dei giochi praticati comprendendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione .</p> <p>-Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori.</p> <p>-Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria rispettando gli avversari, affrontando con tranquillità le esperienze proposte e acquisendo fiducia nelle proprie capacità. .</p> <p>Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole .</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</p> <p>- Gestire abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate nei giochi motori e negli sport proposti.</p> <p>-Relazionarsi con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze e caratteristiche personali.</p> <p>-Riconoscere gli elementi che regolano la realizzazione di un gioco sportivo .</p> <p>-Conoscere le regole del fair- play</p>	<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</p> <p>-Rispettare le regole dei giochi e degli sport proposti , utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche.</p> <p>-Arbitrare una partita degli sport proposti.</p> <p>-Stabilire rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi nel gruppo.</p> <p>-Rispettare il codice del fair-play.</p>
--	---	---	---	---

<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>-Sperimenta le potenzialità e i limiti della propria fisicità sviluppando la consapevolezza dei rischi di movimenti incontrollati in relazione agli oggetti e alle persone.</p> <p>.Attraverso le routine quotidiane si prende cura di sé e della propria igiene personale.</p> <p>-Adotta un comportamento motorio adeguato all'ambiente e alla situazione in cui si trova (ambiente scolastico, uscite sul territorio, percorsi di educazione ambientale, biblioteca, teatro)</p> <p>-Ha sviluppato le capacità coordinative e di motricità fine che lo rendono in grado di svolgere le principali operazioni di gestione di sé e delle proprie cose in autonomia.(vestirsi e svestirsi completamente.)</p>	<p>irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico sportiva.</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>-Partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e norme di sicurezza.</p> <p>-Mettere in pratica comportamenti utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri.</p> <p>-Saper affrontare con tranquillità le esperienze proposte.</p> <p>-Percepire le diverse fasi della respirazione e le modificazioni del respiro in relazione all'attività proposta.</p>	<p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>-Utilizzare in modo corretto appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>-Prendere coscienza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento ludico-motorio.</p> <p>-Riconoscere le funzioni fisiologiche cardio-respiratorie –muscolari e i loro cambiamenti, in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>-Utilizzare in sicurezza spazi e attrezzature.</p> <p>- Riconoscere nell'attività e nelle procedure il miglioramento delle capacità coordinative e condizionali per acquisire uno stato di benessere.</p> <p>-prediligere attività in ambiente naturale.</p>	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>-Mettere in moto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza.</p> <p>-Applicare i principi metodologici appresi per mantenere un buon stato di salute.</p> <p>-Utilizzare le abilità apprese in situazioni ambientali diverse e in contesti problematici.</p>
---	---	---	---	---